

Grundtechniken

Chagi	Tritttechnik
Chigi	Schlag mit der Hand
Makki	Block
Jirugi	Schlag mit der Faust

Kommandos

Charyot	Achtung
Kyongne	Verbeugung
Sabon Nim	Großmeister ab 5. Dan
Junbi	Vorbereiten einer Übung
Guman	Ende einer Übung
Baro	Zurück zur Startposition
Kalyo	Unterbrechung
Hong	Rot
Chong	Blau
Hong Song	Sieger mit der roten Weste
Chong Song	Sieger mit der blauen Weste

Richtungen

Ap	Vorwärts
Yop	Seitwärts
An	Von außen nach innen
Bakkat	Von innen nach außen
Naeryo	Von oben nach unten
Tymyo	Gesprungen
Dwit	Nach hinten
Dubon	Zweifach
Koa	Überkreuzt
Momdollyo	Körpergedreht
Miro	Schieben

Trainingsformen

Poomse	Form
Kyokpa	Bruchtest
Kyorugi	Wettkampf
Ilbo-Taeryon	Ein-Schritt-Kampf
Hosinsul	Selbstverteidigung

Körperteile

Bal	Fuß
Baldung	Fußspan (Rist)
Palmok	Unterarm
Palkup	Ellenbogen
Batangsong	Handballen
Kwon / Jumok	Faust
Sonnal	Handkante
Sonnal Dung	Innen-Handkante
Sonkut	Fingerspitzen
Olgul	Gesicht (oben)
Momtong	Körper (mitte)
Arae	Unterbauch (unten)
Murup	Knie

Stellungen

Moa-Sogi	Grundstellung (geschlossen)
Narani-Sogi (Junbi)	Grundstellung (offen)
Ap-Sogi	Kurze Vorwärtsstellung
Ap-Kubi	Lange Vorwärtsstellung
Juchum-Sogi	Pferdestellung
Dwit-Kubi	Rückwärtsstellung (seitwärts)
Koa-Sogi	Kreuzstellung
Bom-Sogi	Tigerstellung
Hakdari-Sogi	Kranichstellung

Zahlen

Hanna	Il (Ordnungszahl)	1
Dul	I	2
Set	Sam	3
Net	Sa	4
Dasot	O	5
Yosot	Yuk	6
Ilgob	Chil	7
Yodul	Pal	8
Ahob	Koo	9
Yol	Ship	10